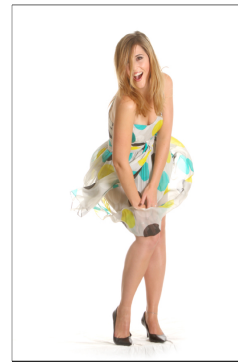


Martina Brunner

www.martinabrunner.ch

Spielalter: 25 - 35 Jahre
Grösse: 171 cm
Stimmlage: Mezzo / Pop-Belt
Sprachen: Deutsch, Englisch, CH-Dialekte
Instrumente: Gitarre, Piano, Mundharmonika, C- und Altflöte
(jeweils nur Basic-Kenntnisse)



Ausbildung

2013 Abschluss der SAMTS Musical & Theatre School Adliswil im Januar 2013 mit Profi-Diplom

seit 1997 Privater Gesangsunterricht bei diversen Vocal Coaches (Patrick Biagioli, Leiter SAMTS / Nicole Matter / Sharon Harris / Michele Pagliarulo, Leiter MlikeMusic)

Bühnenerfahrung / Projekte

Seit Januar 2015 Leadsängerin bei der Country/Rock Band Rosewood www.rosewood.ch

Januar 2015 Regieassistenz von Colette Studer bei der Vorfasnachtsveranstaltung "Charivari", Basel

Oktober 2014 Konzertreihe mit "The Ladybug" www.theladybug.ch

Oktober 2014 Assistentin Kinder-Theaterworkshop in Horw

Jan./Feb. 2014 Regieassistenz von Colette Studer bei der Vorfasnachtsveranstaltung "Charivari", Basel

Dezember 2013 "Erstens kommt es anders" turbine theater-Produktion, Rolle Lizzy

September 2013 Wiederaufnahme "Ängel an Himmel" Kindertheater im Theater Arlecchino, Basel

Februar 2013 Schauspielerin/Sängerin im Vorfasnachtsprogramm „Museumskonzärtli“ im Museum der Kulturen in Basel

Januar 2013 „Ängel an Himmel“ Kindertheater in Reinach/BL, Rolle: Teufelin und Verliebte (www.dasluftschloss.ch)

Herbst 2012 Eigenproduktion „Who’s a Diva“; 3 Konzerte in Zürich, Bern und Thurgau (www.songs-on-stage.ch)

Sommer 2012 „Die Frau des Bäckers“, turbine theater-Produktion im Besucherzentrum Sihlwald, Rolle: Céleste

Juli 2011 „Romulus der Grosse“, turbine theater-Produktion im Besucherzentrum Sihlwald, Inszenierung Kamil Krejčí

April/Mai 2010 Musical „Dä chli Horrorlade“ (CH-Deutsch) produziert von Greber circomedia AG, Le Théâtre Kriens-Luzern, Rolle: Chrige (www.horrorlade.ch)

2009 Musical „Twist & Shout“ (Englisch) produziert von Upstart Entertainment, Basel, Rolle: Nancy (www.twistandshout.ch)